



Grad Šibenik

raspisuju likovni natječaj za učenike osnovnih škola na temu

### **SVEMIR: POGLED IZVAN ZEMLJE**

U susret 54. međunarodnom dječjem festivalu Šibenik - Hrvatska, najstarijoj multimedijalnoj kulturnoj manifestaciji takve vrste u svijetu, raspisujemo likovni natječaj za učenike osnovnih škola na temu **SVEMIR: POGLED IZVAN ZEMLJE**.

Ove godine odlučili smo prezentirati jednu malo drugačiju temu, koja nam je zapravo svima jako bliska i stara, jer ljudi od pamtivijeka gledaju u dnevno i noćno nebo i njegove fenomene. Zadnje tri godine istraživanja svemirskih prostranstava i fenomena su takoreći na svojem vrhuncu, kao i potraga za novom, „drugom“ Zemljom i planetima koji bi bili povoljni za ljudski život. U ožujku 2014. navršilo se točno pet godina kako je lansiran NASA-in satelit sa svemirskim teleskopom *Kepler* koji traga za novim planetima u drugim sazviježđima koji bi bili potencijalno naseljivi za ljude. Znanstvena istraživanja prelaze granice naše galaksije i nama poznatog planetarnog i zvjezdanog sustava. Djeca svih uzrasta kontinuirano prate kroz crtiće, stripove, filmove i igračke intergalaktičke susrete, druga svemirska bića, junake i anti-junake, i već su u najranijoj dobi upoznati s, primjerice, kulturnim serijalom „Ratovi zvijezda“. Možda čak i bolje od nas „odraslih“, nove generacije djece danas imaju vrlo specifične i formirane predodžbe o Svemiru i mogućnosti svemirskog putovanja kad odrastu.

Stoga predlažemo nekoliko podtema unutar kojih se mogu stvarati likovni radovi za ovogodišnju festivalsku izložbu, kako bismo dobili što ljepše, maštovitije i kreativnije dječje radove:

- Što vidim kada gledam u noćno/zvjezdano nebo?
- postoje li u Mliječnoj stazi tisuće, milijuni drugih planeta i imaju li oni neka drugačija Sunca, Mjesece i asteroide koji ih prate (opaska: satelit Kepler traga za drugim

planetima pa djeca mogu crtati i satelit koji je u prostoru Svemira među nekim drugačijim planetima i zvijezdama)

- kako zamišljam da izgledaju nove planete, nebeska tijela, zvijezde, zvjezdana prašina, crne rupe...
- moja šetnja po Mjesecu, Marsu, Veneri ili nekoj drugoj nepoznatoj planeti za koju još nitko ne zna / koju sam sanjao- la
- svemirske misije / komercijalni letovi u Svemir (planeta na koju bih rado putovao-la)
- svemirske stanice i njihova arhitektura (u svemirskom prostoru ili na nekom planetu)
- svemirska vozila / letjelice (brodovi) koje mi se sviđaju
- satelit / svemirsko vozilo / svemirski štit koje sam ja napravio-la i koje čuva i štiti Zemlju
- moji novi prijatelji iz Svemira (kako bi izgledala djeca s Venere, Oriona, središta Mliječne staze....)

Od pedagoga i učitelja se očekuje da interpretaciju tema malo prilagode svakom dječjem uzrastu (niži i viši razredi osnovne škole), no očekujemo da će se i sami pedagozi iznenaditi s koliko razumijevanja djeca već prate i mnogo znaju o ovoj tematici. Postoji na svjetskoj razini cijeli niz znanstvenih projekata u ovom trenutku koji se bave traganjem za izvanzemaljskim civilizacijama i koji su službeno priznati i objavljeni u medijima, tako da je to područje daleko izvan percepcije pseudoznanosti.

U slučaju da se i sami nastavnici i pedagozi žele dodatno informirati, možete pogledati neke stranice poput:

[www.nasa.gov](http://www.nasa.gov)

[www.zvjezdarnica.hr](http://www.zvjezdarnica.hr)

časopis „Čovjek i svemir“ (pretpostavljamo da postoji u školskim knjižnicama)

**Tehnike izvođenja likovnih radova su neograničene i slobodne, prema izboru i mogućnostima uzrasta djece i dostupnosti određenog materijala** (sve crtačko-slikarske tehnike, od bojica, flomastera u boji, tempere do akrila; linorez; monotipija; kolaž od papira u boji i drugih komadića materijala, poput tkanine; vez - ako u školi postoji kvalitetna sekcija malih vezilja; izrada svemirskih brodova i planeta od različitih materijala u prostoru kao skulptura / objekt koji mogu slobodno stajati na postamentu ili visjeti sa stropa u prostoru za što se ne moraju koristiti skupi materijali, nego ohrabrujemo pedagoge i djecu da to izrađuju od nađenih, odbačenih, recikliranih materijala (kartoni, guma, plastika, stara klupka vune, pleksiglas) i njih dorađuju bojama, za što se mogu koristiti i grafiterski sprejevi ili papir i alu folija s raznim aplikacijama).

Ova tema je posebno pogodna za što veći spektar boja s kojima djeca rade pa ukoliko ste u mogućnosti doći do fluorescentnih flomastera ili boja, to je također dobrodošlo.

### **“NALJEPNICA” ZA LIKOVNI RAD UČENIKA/UČENICE OSNOVNE ŠKOLE**

Naziv teme natječaja	<i><b>SVEMIR: POGLED IZVAN ZEMLJE</b></i>
Naziv podteme natječaja	
Ime i prezime, spol (m/ž), razred, godine/ dob	
Škola, mjesto, adresa	
Likovna tehnika	
Ime i prezime učitelja / učiteljice mentora	

**Radovi trebaju biti zaštićeni i primjereno zapakirani.**

**Radovi se ne vraćaju!**

Radove pošaljite najkasnije **do 20. svibnja 2014.** na adresu:

*Hrvatsko narodno kazalište u Šibeniku*

*Međunarodni dječji festival Šibenik - Hrvatska (za likovni natječaj za učenike osnovnih škola)*

*Ulica kralja Zvonimira 1*

*22000 Šibenik*

*Telefon: 022 213123; 022 213636*

Izbor uradaka

Radovi će biti izloženi na Međunarodnom dječjem festivalu kao jedan od triju glavnih likovnih događaja te manifestacije. Vrednovat će ih stručno povjerenstvo, na temelju originalnosti, izražajnosti i razine tehničke izvedbe prema osjetilnim, spoznajnim i stvaralačkim mogućnostima djece određene dobi.

**Napomena: Molimo sudionike natječaja da pristanu na korištenje elemenata poslanih likovnih uradaka u nekomercijalne svrhe s ciljem promocije Međunarodnog dječjeg festivala Šibenik - Hrvatska.**

*Kontakt za dodatne informacije i upite*

Direkcija MDF-a Šibenik – Hrvatska

Tel: 022 213123; 022 213636

mdfplakat@gmail.com

Iva Körbler, suradnica likovnog programa MDF-a Šibenik – Hrvatska

Mob: 091 304 77 33

iva.koerbler@zg.t-com.hr

Ravnateljica HNK u Šibeniku

Nera Gojanović Kljajić