

OSNOVNA ŠKOLA ČAZMA  
 ALOJZA VULINCA 22  
 43240 ČAZMA  
 KLASA: 602-02/20-04/02  
 URBROJ: 2110/06-1/1-20-1  
 Čazma, 13.1.2020.

Na temelju članka 107. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11.,5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14., 7/17., 68/18. i 98/19), članka 8. Pravilnika o radu te članaka 6. i 7. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u školskoj ustanovi ( u daljnjem tekstu : Pravilnik ) ravnateljica Osnovne škole Čazma, Alojza Vulinca 22, Čazma objavljuje:

### NATJEČAJ za zasnivanje radnog odnosa

1. učitelja/ice glazbene kulture, mjesto rada Osnovna škola Čazma u Čazmi, 1 izvršitelj/ica na određeno puno radno vrijeme, 40 sati ukupnog tjednog radnog vremena;

Uvjeti:

Uz opće uvjete za zasnivanje radnog odnosa propisane Zakonom o radu („Narodne novine“ br. 93/14. i 127/17.), moraju biti zadovoljeni i posebni uvjeti za zasnivanje radnog odnosa propisani u članku 105. stavcima 1., 2. i 6., te članku 106. Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11.,5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14., 7/17. i 68/18.) i članku 24. Pravilniku o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi (Narodne novine br. 6/19.) učitelj/ica glazbene kulture mora imati sljedeću vrstu obrazovanja:

TOČKE	STUDIJSKI PROGRAM I SMJER	VRSTA I RAZINA STUDIJA	STEČENI AKADEMSKI NAZIV
a)	Glazbena kultura smjer: nastavnički	- diplomski sveučilišni studij	- magistar glazbene kulture
		- stručni dodiplomski studij	- profesor glazbene kulture - profesor glazbenoga odgoja
	Glazbena pedagogija smjer: nastavnički ili dvopredmetni	- diplomski sveučilišni studij	- magistar glazbene pedagogije
		- integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
	Crkvena glazba smjer: glazbena pedagogija	- diplomski sveučilišni studij	- magistar glazbene pedagogije
		- sveučilišni dodiplomski studij	- profesor teoretskih glazbenih predmeta - profesor crkvene glazbe
	Teorija glazbe	- diplomski sveučilišni studij	- magistar teorije glazbe
		- integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
	Glazbena teorija	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor teoretskih glazbenih predmeta
		- diplomski sveučilišni studij	- magistar glazbene teorije
		- sveučilišni dodiplomski studij	- profesor teorije glazbenih predmeta

b)	Muzikologija smjerovi: Muzikologija, Etnomuzikologija, Historijska muzikologija, Sistematska muzikologija	- diplomski sveučilišni studij - integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - sveučilišni dodiplomski studij	- magistar muzikologije  - diplomirani muzikolog - profesor muzikologije
	Dirigiranje smjerovi: Dirigiranje, Zborsko dirigiranje	- diplomski sveučilišni studij - integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij  - umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	- magistar muzike  - akademski muzičar - diplomirani glazbenik - dirigent (skladatelj) - diplomirani dirigent (skladatelj)
	Zborsko dirigiranje	- diplomski sveučilišni studij - umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	- magistar muzike - akademski muzičar - diplomirani glazbenik - dirigent - diplomirani dirigent
	Kompozicija/Kompozicije smjerovi: Kompozicija, Elektronička kompozicija, Primijenjena kompozicija	- diplomski sveučilišni studij - integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	- akademski muzičar - kompozitor (skladatelj) - diplomirani muzičar – kompozitor (skladatelj)
	Primijenjena kompozicija	- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
	Elektronička kompozicija	- diplomski sveučilišni studij - integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	- akademski muzičar – kompozitor (skladatelj) - diplomirani muzičar – kompozitor (skladatelj)
	Elektronička kompozicija	- diplomski sveučilišni studij - integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	- akademski muzičar – kompozitor - diplomirani muzičar – kompozitor
	Pjevanje smjerovi: Izvođački – modul operni, Izvođački – modul koncertni, Pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij - integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor pjevanja - akademski muzičar – pjevač
Solo pjevanje	- diplomski sveučilišni studij	-magistar muzike	

			- akademski muzičar – pjevač
Crkvena glazba smjer: Orgulje	- diplomski sveučilišni studij		- magistar crkvene glazbe - magistar orgulja
	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij		- diplomirani crkveni glazbenik
Čembalo smjer: izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
Fagot smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij		- profesor fagota - akademski muzičar – fagotist - diplomirani glazbenik – fagotist
Flauta smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij		- profesor flaute - akademski muzičar – flautist - diplomirani glazbenik – flautist
Puhački instrumenti smjerovi: Flauta, Klarinet	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
Gitara smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij		- profesor gitare - akademski muzičar – gitarist - diplomirani glazbenik – gitarist
Studij za instrumentaliste smjer Gitara	- integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
Glasovir/Klavir smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij		- profesor glasovira (profesor klavira) - akademski muzičar – klavirist - diplomirani glazbenik glasovirač
Studij za instrumentaliste smjer: Klavir	- integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
Gudački instrumenti smjerovi: Violina, Viola, Violončelo smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
Harfa smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike
	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij		- profesor harfe - akademski muzičar – harfist - diplomirani glazbenik – harfist
	- diplomski sveučilišni studij		- magistar muzike

Klarinet izvođački, pedagoško-izvođački	smjerovi:	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor klarineta - akademski muzičar – klarinetist - diplomirani glazbenik – klarinetist
		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
Klasična harmonika		- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor harmonike
		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
Kontrabas izvođački, pedagoško-izvođački	smjerovi:	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor kontrabasa - akademski muzičar – kontrabasist - diplomirani glazbenik – kontrabasist
	pedagoško-	- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
Oboa smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor oboe - akademski muzičar – oboist - diplomirani glazbenik – oboist
Rog smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor korna (roga) - akademski muzičar – kornist - diplomirani glazbenik – kornist
Saksofon izvođački, pedagoško-izvođački	smjerovi:	- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
	pedagoško-	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor saksofona - akademski muzičar – saksofonist - diplomirani glazbenik – saksofonist
Trombon izvođački, pedagoško-izvođački	smjerovi:	- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
	pedagoško-	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor tromblona (pozaune) - akademski muzičar – trombonist - diplomirani glazbenik – trombonist
Tuba smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor tube - akademski muzičar – tubist - diplomirani glazbenik – tubist
Truba smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike
		- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- profesor trublje - akademski muzičar – trubač - diplomirani glazbenik – trubač
Viola smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački		- diplomski sveučilišni studij	- magistar muzike

	Violina smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij - stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- magistar muzike - profesor violine - akademski muzičar – violinist - diplomirani glazbenik – violinist
	Violončelo smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij - stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- magistar muzike - profesor violončela - akademski muzičar – violončelist - diplomirani glazbenik – violončelist
	Udaraljke smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	- diplomski sveučilišni studij - stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- magistar muzike - profesor udaraljki - akademski muzičar – udaraljkaš - diplomirani glazbenik – udaraljkaš
	Studij za instrumentaliste smjerovi: Flauta, Oboa, Klarinet, Saksofon, Fagot, Rog, Truba, Trombon, Tuba, Udaraljke, Harfa, Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas, Gitara, Klavir, Orgulje, Čembalo	- integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij - stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- magistar muzike - profesor odgovarajućega instrumenta - diplomirani glazbenik odgovarajućega instrumenta - akademski muzičar odgovarajućega instrumenta
	Učiteljski studij	- stručni dodiplomski četverogodišnji studij	- učitelj razredne nastave s pojačanim programom iz nastavnoga predmeta Glazbene kulture
c)	Glazbena pedagogija	- preddiplomski sveučilišni studij	- sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) glazbene pedagogije
	Teorija glazbe	- preddiplomski sveučilišni studij	- sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) teorije glazbe
	Glazbena teorija -	-preddiplomski sveučilišni studij	- sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) glazbene teorije

2. voditelja/ice računovodstva, određeno puno radno vrijeme, 1 izvršitelj/ica

Uvjeti:

Uz opće uvjete propisane Zakonom o radu („Narodne novine“ br. 93/14. i 127/17.) i Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14., 7/17. i 68/18.), svi kandidati/inje moraju ispunjavati posebne uvjete prema Pravilniku o radu. Uvjeti za voditelja računovodstva su: završen diplomski sveučilišni studij ekonomije, odnosno poslijediplomski specijalistički studij ekonomije, odnosno preddiplomski sveučilišni studij ekonomije, odnosno stručni studij ekonomije – računovodstveni ili financijski smjer za sve navedene struke, odnosno viša ili visoka stručna sprema ekonomske struke – računovodstvenog ili financijskog smjera stečena prema ranijim propisima.

Na natječaj se mogu javiti muške i ženske osobe u skladu sa Zakonom o ravnopravnosti spolova (Narodne novine 82/08. i 69/17.)

**U prijavi na natječaj navodi se adresa odnosno e-mail adresa na koju će se dostaviti obavijest o datumu i vremenu procjene odnosno testiranja.**

Uz prijavu na natječaj za radno mjesto 1. potrebno je priložiti:

1. životopis
2. diplomu odnosno dokaz o stečenoj stručnoj spremi
3. dokaz o državljanstvu
4. uvjerenje da nije pod istragom i da se protiv kandidata/kinje ne vodi kazneni postupak glede zapreka za zasnivanje radnog odnosa iz članka 106. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14., 7/17. i 68/18.) ne starije od dana raspisivanja natječaja.

Uz prijavu na natječaj za radno mjesto br.2. potrebno je priložiti:

1. životopis
2. diplomu odnosno dokaz o stečenoj stručnoj spremi
3. dokaz o državljanstvu
4. uvjerenje da nije pod istragom i da se protiv kandidata/kinje ne vodi kazneni postupak glede zapreka za zasnivanje radnog odnosa iz članka 106. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14., 7/17. i 68/18.) ne starije od dana raspisivanja natječaja.

Navedene isprave odnosno priloge dostavljaju se u neovjerenoj preslici.

Prije sklapanja ugovora o radu odabrani/a kandidat/kinja dužan/na je sve navedene priloge odnosno isprave dostaviti u izvorniku ili u preslici ovjerenoj od strane javnog bilježnika sukladno Zakonu o javnom bilježništvu (Narodne novine broj 78/93., 29/94., 162/98., 16/07., 75/09., 120/16. )

Kandidat/kinja koji/a ostvaruje pravo prednosti pri zapošljavanju na temelju članka 102. stavaka 1.-3. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji (Narodne novine 121/17.), članka 48.f Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata (Narodne novine broj 33/92., 57/92., 77/92., 27/93., 58/93., 02/94., 76/94., 108/95., 108/96., 82/01., 103/03 i 148/13) ili članka 9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom (Narodne novine broj 157/13., 152/14. i 39/18.) dužan/na je u prijavi na javni natječaj pozvati se na to pravo i uz prijavu na natječaj pored navedenih isprava odnosno priloga priložiti svu propisanu dokumentaciju prema posebnom zakonu te ima prednost u odnosu na ostale kandidate/kinje samo pod jednakim uvjetima.

Kandidat/kinja koji/a se poziva na pravo prednosti pri zapošljavanju na temelju članka 102. stavaka 1.-3. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji dužan/a je uz prijavu na natječaj pored navedenih isprava odnosno priloga priložiti i sve potrebne dokaze iz članka 103. stavka 1. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji koji su dostupni na poveznici Ministarstva hrvatskih branitelja:

<https://branitelji.gov.hr/UserDocsImages/NG/12%20Prosinac/Zapo%C5%A1ljavanje/POPIS%20DOKAZA%20ZA%20OSTVARIVANJE%20PRAVA%20PRI%20ZAPO%20C5%A0LJAVANJU.pdf>

Kandidat/kinja koji/a je pravodobno dostavio/la potpunu prijavu sa svim priložima odnosno ispravama i ispunjava uvjete natječaja dužan/a je pristupiti procjeni odnosno testiranju prema odredbama Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u školskoj ustanovi dostupno na poveznici [http://www.os-cazma.skole.hr/oglasna\\_plo\\_a](http://www.os-cazma.skole.hr/oglasna_plo_a) . Ako kandidat/inja ne pristupi procjeni odnosno testiranju smatra se da je odustao/la od prijave na natječaj.

Testiranja će se provesti iz poznavanja poslova i propisa vezanih uz radno mjesto 1. – Literatura:



1. Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ broj 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11.,5/12., 16/12., 86/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14., 7/17. i 68/18.),
2. Pravilnik o načinu postupanja odgojno-obrazovnih radnika školskih ustanova u poduzimanju mjera zaštite prava učenika te prijave svakog kršenja tih prava nadležnim tijelima (NN br. 132/13.),
3. Pravilnika o kriterijima za izricanje pedagoških mjera („Narodne novine“ broj 94/15, 3/17),
4. Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (»Narodne novine«, broj: 112/10 i 82/19. ),
5. Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole (NN br. 67/14. i 81/15.)

Testiranje će se provesti nad poslovima iz djelokruga rada voditelja/ice računovodstva i računovodstvenog referenta navedenim u Pravilniku o djelokrugu rada tajnika te administrativno- tehničkim i pomoćnim poslovima koji se obavljaju u osnovnoj školi („Narodne novine“ br. 4012014.) poveznica [http://www.os-cazma.skole.hr/oglasna\\_plo\\_a](http://www.os-cazma.skole.hr/oglasna_plo_a).

#### Literatura:

1. Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu („Narodne novine“ br. 124/14, 115/15, 87/16 i 3/18);
2. Zakon o javnoj nabavi („Narodne novine“ br. 120/16);
3. Temeljni kolektivni ugovor za službenike i namještenike u javnim službama („Narodne novine“ br. 12//17.)
4. Kolektivni ugovor za zaposlenike u osnovnoškolskim ustanovama („Narodne novine“ br.51/2018)

Kandidat/kinja prijavom na natječaj daje privolu za obradu osobnih podataka navedenih u svim dostavljenim prilogima odnosno ispravama za potrebe provedbe natječajnog postupka sukladno važećim propisima o zaštiti osobnih podataka.

Rok za podnošenje prijave na natječaj je osam dana od dana objave natječaja. Natječaj je objavljen dana 13.1.2020. godine na oglasnoj ploči i mrežnoj stranici Osnovne škole Čazma i na oglasnoj ploči i mrežnoj stranici Zavoda za zapošljavanje i vrijedi do 21.1.2020. godine.

Prijave na natječaj dostavljaju se neposredno ili poštom na adresu Osnovna škola Čazma, Alojza Vulinca 22, Čazma s naznakom „za natječaj“.

Nepravodobne i nepotpune prijave neće se razmatrati.

Kandidat/kinja prijavljen/na na natječaj bit će obaviješten/na putem mrežne stranice školske ustanove [http://www.os-cazma.skole.hr/oglasna\\_plo\\_a](http://www.os-cazma.skole.hr/oglasna_plo_a) najkasnije u roku od osam dana od dana sklapanja ugovora o radu s odabranim/om kandidatom/kinjom. U slučaju da se na natječaj prijave kandidati/kinje koji se pozivaju na pravo prednosti pri zapošljavanju prema posebnom propisu, svi će kandidati biti obaviješteni i prema članku 21. stavku 4. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u školskoj ustanovi.

Ravnateljica:

Lidija Osman



Lidija Osman

